UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PARMA

DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA E ARCHITETTURA

Corso di Laurea Triennale in "Architettura Rigenerazione Sostenibilità" (ARS)
Corso di Laurea Magistrale in "Architettura e Città Sostenibili" (ACS)

TIROCINIO FORMATIVO
SCHEMA DI RIEPILOGO

Il presente schema riepiloga i diversi aspetti dell'attività professionale che DOVRANNO essere affrontati durante il Tirocinio Formativo.
Per i Tirocini interni all'Università o all'estero potranno essere concordate preventivamente esperienze specifiche pur all'interno del quadro generale.
Lo studente pertanto, all'interno dell'esperienza del Tirocinio Formativo e a prescindere dalla eventuale specializzazione del Soggetto Ospitante e dall'occasione specifica che gli sarà proposta dallo stesso, **dovrà comunque fare riferimento ai seguenti aspetti dell'attività professionale**:

1) **Attività professionale**: inquadramento all'interno delle normative vigenti (cos'è un Ordine Professionale, quali sono il ruolo e le competenze, cos'è la deontologia professionale, cosa si intende per incarico professionale, per parcella, per copertura assicurativa, Ordine Architetti Nazionale, INARCASSA, ecc.)
2) **Principali Enti pubblici referenti dell'attività professionale:** Comune, Provincia, Regione, Soprintendenze, Catasto e Agenzia delle Entrate, A.U.S.L. e Medicina del Lavoro, A.R.P.A., VV.FF., ecc.: cosa sono, in quali ambiti sono competenti, rapporti fra di loro, ecc.
3) **Normativa edilizia e urbanistica vigente:** Leggi nazionali e regionali vigenti (definizioni e strumenti urbanistici, ecc.), principali categorie di intervento (Restauro scientifico, Restauro e risanamento conservativo, Ristrutturazione edilizia, Manutenzione straordinaria ed ordinaria, ecc.), modulistica conseguente (P.d.C., S.C.I.A., D.I.A., C.I.L.A., ecc.)
4) **Attività professionale** (come indicato sul Progetto Formativo presentato):
   - verifica dei metodi di rilievo e restituzione di edifici e complessi edilizi
   - verifica dei criteri e delle logiche della progettazione urbanistica
   - verifica dei criteri e delle logiche della progettazione architettonica
   - verifica dei criteri e delle logiche della progettazione di elementi di arredo
   - verifica dell'iter progettuale di pratiche edilizie
   - verifica di computi e valutazioni economiche all'interno di un iter progettuale
   - verifica degli aspetti costruttivi dei processi di produzione di manufatti edilizi nonché della loro fattibilità tecnica ed economica
   - verifica del processo di produzione e la realizzazione di oggetti e prodotti connessi con l'edilizia e l'architettura, nonché la loro fattibilità tecnica ed economica
   - verifiche normative e legislative inerenti la progettazione
5) **Attività professionale: la gestione dello studio professionale** (organizzazione, sicurezza, privacy, procedure, ruoli e competenze, ecc.)
6) **Attività professionale: la Progettazione** (pubblica e privata), **la Direzione Lavori, la Sicurezza** (Responsabile dei Lavori, Coordinatore, normativa di riferimento), il cantiere, le diverse figure professionali, ecc.
7) Valutazione sintetica dell'esperienza svolta (negativa, più negativa che positiva, più positiva che negativa, positiva).

Il presente schema di riepilogo (solo indicativo e non esaustivo dei molteplici aspetti dell'attività professionale) **andrà illustrato al Tutor del Soggetto Ospitante PRIMA dell'inizio del Tirocinio Formativo affinché possa essere programmata un'attività conseguente** e dovrà essere utilizzato dallo studente come schema nella redazione della sua relazione finale (se possibile documentata, massimo 5 facciate A4 con al massimo altri 5 allegati grafici in formato A4).
La relazione finale deve essere redatta dallo studente in modo autonomo e dovrà contenere, in modo sintetico ed esaustivo, TUTTI gli aspetti sopra esposti.
La relazione finale è parte integrante del Tirocinio Formativo, deve essere originale e deve illustrare sinteticamente non solo l'attività svolta quanto la conoscenza e la comprensione dei vari aspetti inerenti la professione.

UNIVERSITY OF PARMA

DEPARTMENT OF ENGINEERING AND ARCHITECTURE

Bachelor's Degree in "Architecture Regeneration Sustainability" (ARS)
Master's Degree in "Sustainable Architecture and Cities" (ACS)

CURRICULAR INTERNSHIP
SUMMARY OUTLINE

This outline summarizes the various aspects of professional practice that MUST be addressed during the Internship.
For internships carried out within the University or abroad, specific experiences may be agreed upon in advance, provided they remain within the general framework.
Therefore, as part of the Internship experience and regardless of any specialization of the Host Organization or the specific opportunities, provided by it, **the student must still refer to the following aspects of professional practice:**

1) **Professional practice**: framework within current regulations (definition of a Professional Association/Order, its role and competences; professional ethics/deontology; definition of a professional assignment, fee scale, insurance coverage, National Association of Architects, INARCASSA, etc.)
2) **Main Public Authorities relevant to professional practice**: Municipality, Province, Region, Superintendencies (Cultural Heritage Authorities), Land Registry and Revenue Agency, Local Health Authority (A.U.S.L.) and Occupational Medicine, Regional Environmental Protection Agency (A.R.P.A.), Fire Department, etc.: definitions, areas of competence, inter-institutional relations, etc.
3) **Current building and urban planning regulations**: current national and regional laws (definitions and urban planning instruments, etc.), main intervention categories (scientific restoration, restoration and conservative rehabilitation, building renovation, extraordinary and ordinary maintenance, etc.), and the resulting administrative forms/permits (P.d.C., S.C.I.A., D.I.A., C.I.L.A., etc.)
4) **Professional practice** (as specified in the submitted Internship Plan):
   - *verification of survey methods and drafting/modelling of buildings and building complexes*
   - *verification of the criteria and logic behind urban planning*
   - *verification of the criteria and logic behind architectural design*
   - *verification of the criteria and logic behind interior and furniture design*
   - *verification of the planning application and building permit procedures*
   - *verification of bills of quantities and economic evaluations within a design process*
   - *verification of the construction aspects of building manufacturing processes, as well as their technical and economic feasibility*
   - *verification of the production process and manufacturing of objects and products related to building and architecture, as well as their technical and economic feasibility*
   - *regulatory and legislative checks related to design*
5) **Professional practice: management of the professional studio** (organization, health and safety, privacy/GDPR, procedures, roles and competences, etc.)
6) **Professional practice: Design** (public and private), **Works Supervision, Health and Safety** (Project Supervisor, Coordinator, reference regulations), the construction site, the different professional roles, etc.
7) Summary evaluation of the completed experience (negative, mostly negative, mostly positive, positive).

This summary outline (which is only indicative and not exhaustive of the multiple aspects of professional practice) **must be presented to the Host Organization's Tutor BEFORE the start of the Internship so that the resulting activities can be planned.** It must also be used by the student as a framework for drafting their final report (which should be documented if possible, maximum 5 A4 pages with a maximum of 5 additional graphic attachments in A4 format).
The final report must be drafted independently by the student and must concisely yet comprehensively cover ALL the aspects set out above.
The final report is an integral part of the Internship; it must be original and must concisely illustrate not only the activities carried out, but also the student's knowledge and understanding of the various aspects relating to the profession.