



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA  
E ARCHITETTURA

## CALL FOR APPLICATIONS - BANDO DI PARTECIPAZIONE AL PROGETTO

### **BLENDED INTENSIVE PROGRAM (BIP)**

**“LIVING WITH EARTHQUAKES “Learning from the historic town for a contemporary sustainable agenda. A community-centered approach**

#### **Italiano**

Il presente documento costituisce il Bando di partecipazione al *BLENDED INTENSIVE PROGRAM (BIP)* “*LIVING WITH EARTHQUAKES “Learning from the historic town for a contemporary sustainable agenda. A community-centered approach.*

In caso di difformità interpretative, fa fede la versione italiana.

#### **English**

This document constitutes the Call for Applications for the *BLENDED INTENSIVE PROGRAM (BIP)*“*LIVING WITH EARTHQUAKES: Learning from the historic town for a contemporary sustainable agenda. A community-centered approach.*

In the event of any discrepancies in interpretation, the Italian version shall prevail.

## CALL FOR APPLICATIONS

### BLENDING INTENSIVE PROGRAM (BIP)

**“LIVING WITH EARTHQUAKES “Learning from the historic town for a contemporary sustainable agenda. A community-centered approach”**

### International Workshop

#### 1. INTRODUCTION

The University of Parma promotes participation in the **Blended Intensive Program (BIP)** entitled **“LIVING WITH EARTHQUAKES “Learning from the historic town for a contemporary sustainable agenda. A community-centered approach,”** organized as part of the Erasmus+ program and coordinated by **ISMAT (Istituto Superior Manuel Teixeira Gomes) - P PORTIMA02 and Universidade Lusófona de Lisboa – P LISBOA52**, in collaboration with European partner universities.

The program addresses the architectural and urban legacies of seismic events, reflecting on how historic towns can inform a sustainable and resilient design agenda today. It explores the interplay between built form and landscape, while critically examining strategies of reconstruction and transformation in the aftermath of historic earthquakes. By revisiting these processes, the discussion aims to frame methodologies that bridge heritage values, community engagement, and future-oriented architectural practice. This workshop will gather specialists, students and local stakeholders on a common work to understand, debate and propose architectural solutions for the future of this heritage.

#### 2. CONSORTIUM

The consortium involved in the BIP includes the following universities:

- **Instituto Superior Manuel Teixeira Gomes [ISMAT, Portugal];**
- **Universidade Lusófona [UL, Portugal]**
- **Dipartimento di Architettura, Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara [DdA, Italy];**
- **Department for Humanistic, Scientific and Social Innovation, Università degli Studi della Basilicata [USB, Italy]**
- **University of Bologna [UNIBO, Italy]**
- **Dipartimento di Ingegneria e Architettura dell'Università di Parma [UNIPR, Italy]**
- **Dipartimento di Architettura Design e Urbanistica (DADU) – Alghero - Università degli Studi di Sassari [DADU, Italy]**
- **Faculty of Architecture of the University of Ljubljana [FA-ULj, Slovenia]**

- **Department of Architectural Projects – University of Seville [US, Spain]**
- **Cracow University of Technology – Faculty of Architecture [CUT, Poland]**
- **National Technical University of Athens [NTUA, Greece]**
- **Fachhochschule Erfurt, University of Applied Sciences, Architektur [FHE, Germany]**
- **"Gh. Asachi" Technical University of Iasi [GA, Romania]**

### **3. TARGET AUDIENCE AND AVAILABLE PLACES**

The call for applications is open to:

- **Bachelor's and Master's degree students at the University of Parma.**

Minimum number of participating students:

- **Minimum 2, maximum 4.**

### **4. PROGRAM DATES AND STRUCTURE**

- **Virtual part** (introduction and preparation): **August 28, 2026** (other dates may be added)
- **In-person part in Portimão (Portugal):** 31 August Arrival day | **September 1–5, 2026**

**Total duration: 5 days in person + online component.**

### **5. PROGRAM DESCRIPTION**

The Algarve region, in southern Portugal, forms a culturally layered landscape shaped by both natural forces and human settlement. Its coastal and fluvial topographies, marked by estuaries and the Atlantic horizon, have produced urban forms that embody resilience and adaptation.

Portimão, has a very ancient human occupation, with prehistoric remains and evidence of successive seafaring peoples such as the Phoenicians, Greeks, Carthaginians and Romans, who took advantage of the excellent natural harbour of the Arade River for trade. From the fifteenth century onwards, it developed as a structured urban centre, with the foundation of São Lourenço da Barrosa/ Vila Nova de Portimão, the construction of the main church and defensive walls, and its integration into the dynamics of Portuguese maritime expansion. In the nineteenth century, the canning industry and the fishing port drove strong economic and urban growth, transforming the town into an important industrial centre in the Algarve. In 1924, Portimão was granted city status, consolidating itself as a regional urban hub which, over the course of the twentieth century, gradually shifted from an industrial and port city to a tourist destination focused on its beaches and coastal landscape.

The downtown area of Portimão is structured as the city's traditional urban core, located on the right bank of the Arade River and organized around its riverside axis and former port. It is characterized by a dense grid of small and medium-scale blocks, with buildings predominantly for housing and ground-floor local commerce, preserving significant features of nineteenth- and twentieth-century architecture. The urban fabric adapts to the gentle topography descending towards the river, creating a network of narrow streets, squares and open spaces that function

as the main public realm with strong pedestrian activity. In recent years, urban regeneration and the pedestrianization of several streets have strengthened the role of the downtown as a historic and commercial centre and as a high-quality urban waterfront facing the estuary.

The workshop will address the construction and transformation of urban space at different scales, with a focus on the downtown of Portimão. It aims to provide students with methodological tools to critically analyze the relationship between architecture, urban form, and social practices, in order to envision strategies for sustainable and resilient urban futures.

Participants will be introduced to established approaches in the study of urban life, including methods inspired by Jan Gehl, that emphasize the social, cultural, and psychological dimensions of public space. Spatial analysis, mapping, and overlay techniques will be employed to interpret urban morphology and to explore new possibilities for contemporary urban density. Case studies in Portimão serve as laboratories to identify exceptional spatial conditions in historic environments and to reframe them as drivers for innovative design responses.

## 6. ECTS CREDITS

The program provides for the awarding of **3 CFU/ECTS** credits, subject to verification of active participation and submission of the required materials.

## 7. FUNDING

Selected students will receive an **Erasmus+ grant** to partially cover travel and accommodation expenses, in accordance with the current rules of the **KA131 program**. They will receive the contributions detailed on page 18 of the *del Bando unico per la Mobilità Europea e Internazionale A.A.2025/2026* , available at the following link: <https://www.unipr.it/sites/default/files/2024-12/Bando%20unico%20SMS%202025-2026.pdf>.

## 8. APPLICATION PROCEDURE

Interested students must send the following documentation in a single PDF file to [smartcity4.0sustainablelab@unipr.it](mailto:smartcity4.0sustainablelab@unipr.it) by **June 4, 2026**:

- Application form (attached)
- Motivational letter (max 1 page)
- Certificate or self-certification of enrollment
- 4 page A3 portfolio with a summary CV on the first page and a selection of three educational workshop projects (1 per page) on the following three pages.

## 9. SELECTION AND EVALUATION

The selection will be made by a Commission appointed by the Department of Engineering and Architecture according to the following criteria:

- Motivation and relevance to the course of study
- Academic merit
- Any previous international experience

The results will be published by June 18, 2026, on the DIA website at: <https://dia.unipr.it/dipartimento/bandi-e-concorsi>

## 10. CONTACTS

For further information, please contact: [andrea.fanfoni@unipr.it](mailto:andrea.fanfoni@unipr.it)

## 11. INFORMATION ON THE PROCESSING OF PERSONAL DATA SUBJECT TO DATA PROCESSING

The Data Controller is the University of Parma- via Università 12, 43121 Parma, Italy, Phone +390521902111, e-mail: [protocollo@pec.unipr.it](mailto:protocollo@pec.unipr.it) .

The Data Protection Officer can be contacted by sending an email to the following address: [dpo@unipr.it](mailto:dpo@unipr.it) ; [dpo@pec.unipr.it](mailto:dpo@pec.unipr.it) .

## 12. PURPOSES AND METHODS OF DATA PROCESSING

The data provided are processed by the University of Parma, in its capacity as Data Controller, for institutional purposes, such as the performance of administrative, teaching and research activities.

The processing of data is necessary for the pursuit of its institutional purpose, pursuant to art. 6 of the European Regulation 679/2016 (hereinafter referred to as GDPR for brevity), and in compliance with the general principles of transparency, correctness and not excessive as per art. 11 of the Personal Data Protection Code DLgs 196/2003 (hereinafter referred to as the Code for brevity), as well as the principles laid down in Article 5 of the GDPR, with particular regard to lawfulness, the use of data for specific, explicit, legitimate purposes, in a manner relevant to the processing, accuracy, storage limitation, integrity and confidentiality, responsibility.

The data collected will be recorded, processed and stored for the time strictly necessary to achieve the purposes for which they were collected.

Personal data will be collected by the University of Parma and may be communicated for exclusively institutional purposes, and in line with the relevant legislative and regulatory

provisions, to external parties such as CINECA, Er-GO, ALMA LAUREA and to external persons or companies acting on their behalf.

Data will be processed with the aid of electronic instruments; computer systems are equipped with measures to prevent the loss of data, unlawful or incorrect use and illegal access.

### **13.NATURE OF THE PROVISION OF DATA AND CONSEQUENCES OF ANY REFUSAL TO REPLY**

The provision of data for the purposes referred to in the preceding point is indispensable for the fulfilment of the institutional purpose. Refusal to provide them will not allow the University of Parma to provide any services.

### **14. RIGHT OF ACCESS TO ACTS**

Candidates are entitled to exercise their right of access to the records of the competition procedure in accordance with the procedures established by the DPR 184/2006 (Italian Law 241/90). The request for access to the documents must be submitted to the University of Parma.

The interested party also has the right to file a complaint with the supervisory authority: Garante Privacy ([www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it)).

According to Italian Law 241/90, the person responsible for the administrative procedure regarding the ranking of admitted candidates is Dr Giuliana Morini – Administrative Manager of the Department of Engineering and Architecture - University of Parma (tel. +39 0521 903660 e-mail: [giuliana.morini@unipr.it](mailto:giuliana.morini@unipr.it)).

## **BLENDED INTENSIVE PROGRAM (BIP)**

**“VIVERE CON I TERREMOTI – Imparare dalla città storica per un’agenda contemporanea sostenibile. Un approccio centrato sulla comunità”**

**Workshop Internazionale**

### **1. INTRODUZIONE**

L’Università di Parma promuove la partecipazione al Blended Intensive Program (BIP) intitolato “VIVERE CON I TERREMOTI – Imparare dalla città storica per un’agenda contemporanea sostenibile. Un approccio centrato sulla comunità”, organizzato nell’ambito del programma Erasmus+ e coordinato da ISMAT (Istituto Superior Manuel Teixeira Gomes) – P PORTIMAO02 e Universidade Lusófona de Lisboa – P LISBOA52, in collaborazione con università partner europee.

Il programma affronta le eredità architettoniche e urbane degli eventi sismici, riflettendo su come le città storiche possano contribuire oggi a un’agenda progettuale sostenibile e resiliente. Il percorso esplora il rapporto tra forma costruita e paesaggio, analizzando criticamente le strategie di ricostruzione e trasformazione adottate a seguito dei terremoti storici.

Attraverso la rilettura di questi processi, il dibattito mira a definire metodologie capaci di connettere valori del patrimonio culturale, partecipazione delle comunità e pratiche architettoniche orientate al futuro. Il workshop riunirà specialisti, studenti e stakeholder locali in un lavoro comune volto a comprendere, discutere e proporre soluzioni architettoniche per il futuro di questo patrimonio.

### **2. CONSORZIO**

Il consorzio coinvolto nel BIP comprende le seguenti università:

- Instituto Superior Manuel Teixeira Gomes [ISMAT, Portogallo]
- Universidade Lusófona [UL, Portogallo]
- Dipartimento di Architettura, Università degli Studi “G. d’Annunzio” Chieti-Pescara [DdA, Italia]
- Department for Humanistic, Scientific and Social Innovation, Università degli Studi della Basilicata [USB, Italia]
- Università di Bologna [UNIBO, Italia]
- Dipartimento di Ingegneria e Architettura dell’Università di Parma [UNIPR, Italia]
- Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica (DADU) – Alghero – Università degli Studi di Sassari [DADU, Italia]
- Faculty of Architecture of the University of Ljubljana [FA-ULj, Slovenia]
- Department of Architectural Projects – University of Seville [US, Spagna]
- Cracow University of Technology – Faculty of Architecture [CUT, Polonia]
- National Technical University of Athens [NTUA, Grecia]
- Fachhochschule Erfurt, University of Applied Sciences, Architecture [FHE, Germania]

- “Gh. Asachi” Technical University of Iasi [GA, Romania]

### **3. DESTINATARI E POSTI DISPONIBILI**

**Il bando è rivolto a:**

**Studenti e studentesse dei corsi di laurea triennale e magistrale dell’Università di Parma.**

Numero minimo e massimo di partecipanti:

Minimo 2, massimo 4 studenti.

### **4. DATE E STRUTTURA DEL PROGRAMMA**

**Parte virtuale (introduzione e preparazione):** 28 agosto 2026 (potrebbero essere aggiunte ulteriori date)

**Parte in presenza a Portimão (Portogallo):**

31 agosto 2026: giorno di arrivo 1–5 settembre 2026: attività workshop.

**Durata complessiva: 5 giorni in presenza + componente online.**

### **5. DESCRIZIONE DEL PROGRAMMA**

La regione dell’Algarve, nel sud del Portogallo, rappresenta un paesaggio culturalmente stratificato, modellato sia dalle forze naturali sia dagli insediamenti umani. Le sue topografie costiere e fluviali, caratterizzate da estuari e dall’orizzonte atlantico, hanno dato origine a forme urbane che incarnano resilienza e capacità di adattamento.

Portimão presenta un’antichissima occupazione umana, con resti preistorici ed evidenze della presenza di popoli navigatori successivi, come Fenici, Greci, Cartaginesi e Romani, che sfruttarono l’eccellente porto naturale del fiume Arade per il commercio.

A partire dal XV secolo, la città si sviluppò come centro urbano strutturato, con la fondazione di São Lourenço da Barrosa/Vila Nova de Portimão, la costruzione della chiesa principale e delle mura difensive, e l’integrazione nelle dinamiche dell’espansione marittima portoghese.

Nel XIX secolo, l’industria conserviera e il porto peschereccio alimentarono una forte crescita economica e urbana, trasformando la città in un importante centro industriale dell’Algarve. Nel 1924 Portimão ottenne lo status di città, consolidandosi come polo urbano regionale che, nel corso del XX secolo, si trasformò progressivamente da città industriale e portuale a destinazione turistica incentrata sulle spiagge e sul paesaggio costiero.

Il centro storico di Portimão è organizzato come nucleo urbano tradizionale della città, situato sulla riva destra del fiume Arade e sviluppato attorno all’asse fluviale e all’antico porto. È caratterizzato da una fitta griglia di isolati di piccola e media scala, con edifici prevalentemente residenziali e attività commerciali al piano terra, che conservano importanti caratteristiche dell’architettura del XIX e XX secolo.

Il tessuto urbano si adatta alla lieve topografia che degrada verso il fiume, creando una rete di strade strette, piazze e spazi aperti che costituiscono il principale spazio pubblico cittadino, caratterizzato da una forte presenza pedonale.

Negli ultimi anni, i processi di rigenerazione urbana e la pedonalizzazione di diverse strade hanno rafforzato il ruolo del centro storico come cuore commerciale e storico della città e come waterfront urbano di qualità affacciato sull'estuario.

Il workshop affronterà la costruzione e trasformazione dello spazio urbano a diverse scale, con particolare attenzione al centro di Portimão.

L'obiettivo è fornire agli studenti strumenti metodologici per analizzare criticamente la relazione tra architettura, forma urbana e pratiche sociali, così da immaginare strategie per futuri urbani sostenibili e resilienti.

I partecipanti saranno introdotti ad approcci consolidati nello studio della vita urbana, inclusi metodi ispirati a Jan Gehl, che enfatizzano le dimensioni sociali, culturali e psicologiche dello spazio pubblico.

Saranno utilizzate tecniche di analisi spaziale, mappatura e sovrapposizione per interpretare la morfologia urbana ed esplorare nuove possibilità di densità urbana contemporanea.

I casi studio di Portimão fungeranno da laboratori per identificare condizioni spaziali eccezionali nei contesti storici e reinterpretarle come motori di risposte progettuali innovative.

## **6. CREDITI ECTS**

Il programma prevede il riconoscimento di 3 CFU/ECTS, subordinato alla verifica della partecipazione attiva e alla consegna dei materiali richiesti.

## **7. FINANZIAMENTO**

Gli studenti selezionati riceveranno un contributo Erasmus+ a copertura parziale delle spese di viaggio e alloggio, secondo le regole vigenti del programma KA131.

Riceveranno i contributi dettagliati a pagina 18 del "[Bando unico per la Mobilità Europea e Internazionale A.A. 2025/2026](#)".

## **8. MODALITÀ DI CANDIDATURA**

**Gli studenti interessati devono inviare la seguente documentazione in un unico file PDF all'indirizzo: [smartcity4.0sustainablelab@unipr.it](mailto:smartcity4.0sustainablelab@unipr.it) entro il 4 giugno 2026.**

Documentazione richiesta:

1. Modulo di candidatura (allegato)
2. Lettera motivazionale (max 1 pagina)
3. Certificato o autocertificazione di iscrizione
4. Portfolio formato A3 di 4 pagine, contenente:
5. CV sintetico nella prima pagina
6. Selezione di tre progetti/workshop accademici nelle tre pagine successive (uno per pagina)

## **9. SELEZIONE E VALUTAZIONE**

La selezione sarà effettuata da una Commissione nominata dal Dipartimento di Ingegneria e Architettura secondo i seguenti criteri:

1. Motivazione e coerenza con il percorso di studi
2. Merito accademico
3. Eventuali precedenti esperienze internazionali

I risultati saranno pubblicati entro il 18 giugno 2026 sul sito del DIA:  
<https://dia.unipr.it/dipartimento/bandi-e-concorsi>

## **10. CONTATTI**

Per ulteriori informazioni: [andrea.fanfoni@unipr.it](mailto:andrea.fanfoni@unipr.it)

## **11. INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Il Titolare del trattamento è l'Università di Parma – Via Università 12, 43121 Parma, Italia.  
Telefono: +39 0521 902111 PEC: [protocollo@pec.unipr.it](mailto:protocollo@pec.unipr.it)

Il Responsabile della Protezione dei Dati (DPO) può essere contattato ai seguenti indirizzi:  
[dpo@unipr.it](mailto:dpo@unipr.it)  
[dpo@pec.unipr.it](mailto:dpo@pec.unipr.it)

## **12. FINALITÀ E MODALITÀ DEL TRATTAMENTO DEI DATI**

I dati forniti saranno trattati dall'Università di Parma, in qualità di Titolare del trattamento, per finalità istituzionali connesse allo svolgimento di attività amministrative, didattiche e di ricerca.

Il trattamento dei dati è necessario per il perseguimento delle finalità istituzionali ai sensi dell'art. 6 del Regolamento Europeo 679/2016 (GDPR) e nel rispetto dei principi generali di trasparenza, correttezza e non eccedenza previsti dal D.Lgs. 196/2003 e dall'art. 5 del GDPR.

I dati raccolti saranno registrati, elaborati e conservati per il tempo strettamente necessario al raggiungimento delle finalità per cui sono stati raccolti.

I dati personali potranno essere comunicati, esclusivamente per finalità istituzionali e nel rispetto delle normative vigenti, a soggetti esterni quali CINECA, ER.GO, ALMA LAUREA e ad altri soggetti o aziende incaricati.

Il trattamento avverrà con strumenti elettronici e sistemi informatici dotati di misure di sicurezza idonee a prevenire perdita di dati, usi illeciti o accessi non autorizzati.

## **13. NATURA DEL CONFERIMENTO DEI DATI**

Il conferimento dei dati è indispensabile per il perseguimento delle finalità istituzionali indicate.

L'eventuale rifiuto di fornire tali dati impedirà all'Università di Parma di erogare i servizi richiesti.

## **14. DIRITTO DI ACCESSO AGLI ATTI**

I candidati hanno diritto di esercitare l'accesso agli atti della procedura concorsuale secondo le modalità stabilite dal DPR 184/2006 e dalla Legge 241/90.

La richiesta di accesso deve essere presentata all'Università di Parma.

L'interessato ha inoltre diritto di proporre reclamo all'Autorità Garante per la protezione dei dati personali:

[www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it)

Ai sensi della Legge 241/90, la responsabile del procedimento amministrativo relativo alla graduatoria degli ammessi è:

Dott.ssa Giuliana Morini Responsabile Amministrativa del Dipartimento di Ingegneria e Architettura – Università di Parma Tel. +39 0521 903660 Email: [giuliana.morini@unipr.it](mailto:giuliana.morini@unipr.it)

Il Direttore di Dipartimento  
Prof. Roberto Menozzi